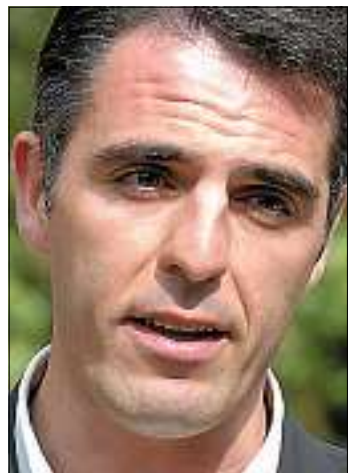


TE02-

## Les œnologues revisitent leur profession



■ Cyril Payon. Dépoussiérer les statuts de l'œnologie. A. MARTY

« Protéger et mieux communiquer sur notre métier souvent confondu avec la profession de sommelier, voilà l'objectif », explique l'Héraultais Cyril Payon, président de l'Union des œnologues de France qui regroupe 1 700 adhérents.

Réunie la semaine dernière en congrès à Aix-en-Provence, cette profession a lancé un audit de ses statuts et du code de déontologie qui datait des années 50. Cette étude vise à donner aux œnologues « à la fois plus d'obligations », comme celle de se former tout au long de la carrière, « et de prérogatives légales ». Notamment en termes de traçabilité des vins, gage pour des consommateurs exigeants. Prochaine étape : convaincre les pouvoirs publics du bien-fondé de cette requête en vue de la parution d'un décret d'ici l'été 2013.

Si la France compte environ 7 000 œnologues, chaque année 200 diplômés sortent des six centres de formation, dont deux sont situés à Montpellier. Tous travaillent ensuite dans un univers en complète mutation. « A un métier technique où le souci de la chimie était notre principal laïus, les œnologues doivent apporter des compétences nouvelles, en écologie et gestion-marketing », souligne Cyril Payon. Le tout dans un contexte de féminisation de la profession : « La part des femmes se situe autour de 15 à 20%, mais elle tend à se développer car elles ont un odorat et un seuil de perception beaucoup plus pointus que les hommes. »

# Les guitares Lâg à la conquête du monde

**Musique** | La société de Bédarieux conforte son site héraultais et construit une usine en Chine pour doubler sa production.

Le fabricant héraultais de guitares Lâg va, une bonne fois pour toutes, devenir l'un des principaux ambassadeurs du Languedoc dans le monde. Installée à Bédarieux, la société se dote d'une usine en Chine, près de Pékin, qui lui permettra de doubler sa production dans ce pays. L'objectif étant de coiffer sur le marché mondial les concurrents connus pour leurs acoustiques comme Takamine, Yamaha ou Taylor. Principal fabricant de guitares en France, Lâg mise en particulier sur ses nouvelles gammes de guitares acoustiques, notamment les Tramontane qui font un tabac en raison d'un excellent rapport qualité-prix et dont le design revient à Gérard Garnier, le patron d'Algam, la maison mère de Lâg.

« Le cap des 100 000 guitares par an »  
Michel Lâg-Chavarria

Cette gamme, pour l'essentiel fabriquée en Asie, a ainsi remporté deux *award* sur le plus grand salon de la musique, le National association of Music Merchants, le Namm, aux États-Unis. Le premier *award* lui a été décerné en 2010. Le second à l'automne dernier, au titre de la meilleure gamme de guitares acoustiques de l'année auprès de l'association professionnelle américaine MMR, un regroupement de 2 000 magasins de musique.

Lâg compte donc récolter les fruits de ces récompenses, rarement attribuées à un fabricant français. L'entreprise peut également compter sur la liste qui s'allonge des guitaristes jouant sur sa marque, de Mathieu Chedid, dit M, à Sanseverino, en passant par Jean-Félix Lalanne, Jean-Jacques Goldman, Keziah Jones, Louis Bertignac (Téléphone), Renaud, Phil Campbell (Motorhead), auxquels s'ajoutent des groupes en vogue, dont Pony Pony Run Run et Shaka Ponk. « Grâce à la nouvelle usine chinoise, nous pourrions porter notre production et nos ventes à 100 000 guitares acoustiques par an, contre 45 000 aujourd'hui, tout en maintenant la qualité de nos instruments », explique Michel Lâg-Chavarria, le fondateur de Lâg. L'investissement est réalisé par Algam, qui est l'un des principaux distributeurs d'instruments de musique en Europe, basé à Nantes.



■ Sanseverino, Keziah Jones : ils jouent sur les guitares de Michel Lâg-Chavarria. MAX BERULLIER

La nouvelle usine sera inaugurée en octobre. Elle prendra le relais de deux unités qui assurent donc encore pour quelques mois la production chinoise. La future unité permet, en outre, de conforter le site de Bédarieux, où sont produites les guitares haut de gamme de la marque, les prototypes et les nouveaux instruments.

L'unité héraultaise, où travaillent 14 personnes, est en pleine mutation. L'outil de travail est mis à niveau. Les locaux sont réaménagés et Bédarieux confortée. La petite unité prépare ainsi de nouveaux modèles électriques. Tout cela profitera au Languedoc. Car les guitares fabriquées par Lâg sont désormais frappées de la croix du Languedoc, un symbole régional qui investira de plus en plus les scènes artistiques du monde entier.

PIERRE BRUYNNOGHE  
pbruynooghe@midilibre.com

## DEMAIN L'Amérique

Installée depuis les années 1990 à Bédarieux, après avoir été créée à Toulouse, Lâg s'était initialement fait connaître avec ses guitares électriques de grande qualité, pour une fourchette de prix allant de 200 € à 2 000 €. Bédarieux entretient cette réputation. La petite unité propose ainsi des instruments baptisés Custom Bédarieux, donc à la carte, les musiciens pouvant choisir entre différentes options : couleur, bois, type de micros, accastillage... S'ajoute la gamme traditionnelle (Imperator, Arkane...) qui sera présentée en juillet à Nashville aux États-Unis. Car Lâg commence aussi à s'intéresser de près au marché américain...

## La lavande menacée



■ Une maladie se propage rapidement en Provence. M. B.

Un fonds de dotation pour la sauvegarde de la lavande et de son patrimoine en Provence vient d'être lancé à Manosque (Alpes-de-Haute-Provence), destiné à récolter des financements en faveur de la recherche sur son « dépérissement », menacée par une bactérie.

Si la maladie est ancienne, « une recrudescence est observée depuis une quinzaine d'années », explique Eric Chaisse, directeur du Crieppam (Centre régionalisé interprofessionnel d'expérimentation en plantes à parfum). L'utilisation d'un antibiotique contre la bactérie étant interdite en France, la maladie se propage rapidement et à terme, l'arrachage reste la seule réponse possible.

« Entre 2005 et 2010, on a perdu 50% des surfaces », rappelle M. Chaisse.

Des programmes de recherche ont donc été lancés pour sélectionner des variétés tolérantes à la bactérie et mettre au point des techniques de lutte. Mais « en raison du coût de ces recherches, il faut trouver des financements complémentaires aux aides de l'Etat », relève le directeur du Crieppam. D'où l'idée de ce fonds de dotation, présidé par Olivier Bausan, fondateur de l'entreprise de cosmétiques L'Occitane, basée à Manosque, qui a d'ores et déjà apporté la somme de 50 000 euros.

Cette plante emblématique de la région représente 50 millions d'euros de chiffre d'affaires et 9 000 emplois directs.

## 24 HEURES D'ACTUALITÉ DANS LA RÉGION

### Aveyron Dans Millau à vélo

Guidés par l'office du tourisme, une quarantaine de Millavois ont pédalé deux heures durant à la découverte de leur ville et de ses sites historiques. Un marché aux puces était également organisé par l'association Eve. D'autres visites à vélo dans Millau seront organisées dès cet été.

### Gard Bagnols, côté social

Grâce à la municipalité qui, dans son appel d'offres lancé aux entreprises a inclus un volet social, huit personnes en difficultés d'insertion professionnelle seront embauchées sur un grand chantier d'aménagement à Bagnols-sur-Cèze. Ce dispositif, expérimenté pour la première fois dans cette ville, avait été mis en place par la Ville d'Alès sur le chantier de l'hôpital.



### Aveyron/Lozère La transhumance mène les troupeaux dans les estives

Les troupeaux ont rejoint hier les pâturages. En Lozère et Aveyron, des milliers de personnes ont assisté à cette transhumance.

Dans l'Aveyron, dix troupeaux de vaches Aubrac, parées de fleurs et de drapeaux, ont été les vedettes de cette 31<sup>e</sup> montée dans les estives organisée par l'association Traditions en Aubrac. Bâton à la main, touristes et Aveyronnais les ont accompagnés. La

date de redescente est fixée au 13 octobre.

En Lozère, la 20<sup>e</sup> édition de la transhumance a rassemblé des milliers de personnes au col de Boncombe, sur le passage de cinq troupeaux.

L'association Aubrac Sud Lozère, organisatrice de l'événement, avait même prévu montgolfière et feu d'artifice.

Photo FABIEN HISBACQ

### Hérault Pavillon bleu au Salagou

Eaux de baignade irréprochables, protection des usagers, respect de l'environnement... La plage de Clermont-l'Hérault du lac du Salagou a hissé jeudi 24 mai le Pavillon bleu, éco-label symbole de qualité. Le lac du Salagou est le seul plan d'eau intérieur du département à obtenir cet éco-label symbole de qualité en 2012.

### Hérault Chantier historique à Pignan

Le château de Baschi du Cayla, actuelle mairie de Pignan, vient d'être inscrit au titre des Monuments historiques. Une procédure qui permet à la collectivité locale d'espérer jusqu'à 50 % de subventions pour financer la restauration de cet édifice du XVII<sup>e</sup> très endommagé. Le chantier de rénovation pourrait durer dix ans.

### Pyénées-Orientales 18

Dans les P-O, les rues de dix-huit villages n'ont pas de nom. A Saint-Martin-de-Fenouillèdes (56 habitants), les dix rues, anonymes depuis le Moyen-Âge, vont être baptisées. La municipalité a réfléchi aux noms et un potier local réalisera les plaques. Fini le casse-tête du « pas d'adresse, pas de livraison » pour la Poste et surtout les commandes par internet.

### Aude Une fresque à huit mains

Quatre lycéens de deux établissements de Castelnaudary ont réalisé une grande fresque sur le mur d'un parking. Mené en huit séances, ce travail collectif avait aussi pour but de montrer que « pour construire, il faut être ensemble » a expliqué Pierrick Thibaut, animateur du chantier.

### Aude Du nouveau à Promaude

Dernier jour de Promaude, la grande fête annuelle des produits du terroir audois à Lézignan-Corbières. Outre les traditionnels gastronomie et artisanat, cette 23<sup>e</sup> édition a réuni des nouveautés, du théâtre de rue à un jumelage avec la fête du Cassoulet.