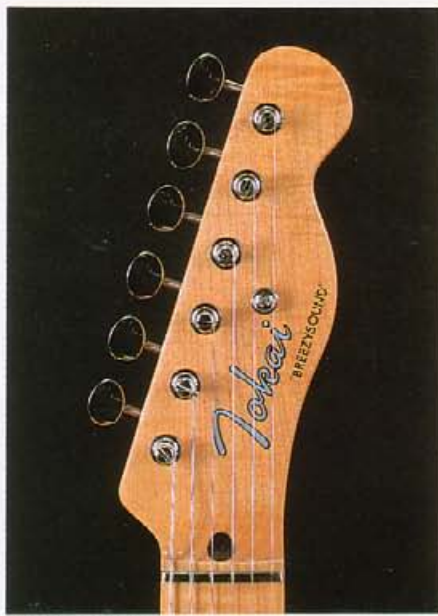


TE BREEZY SOUND SERIES

1948年ブロードキャスターとして発表され、その後テレキャスターとネーミング変更されたものの、およそ半世紀の間ほとんどアウトラインを変える事なく真に革命的なギターとして、圧倒的な人気と実力を誇っているテレキャスターモデル。このシンプル&ビューティ、エレクトリックギターの基本ともいえるモデルがトーカイTEシリーズとしてよみがえりました。シングルカットウェイのフラットトップボディにはアルダー材を採用。エレガントなヘッドデザインのネックはメイプル1ピースとローズフィンガーボードの2タイプ仕様。気品あふれるシルバータイプロゴはネック仕様に応じてポジションも異なり、ストリングガイド、ピックガード等と共に年代別による個性をはっきりと主張しています。またボディサイドにセルバンディングを施したテレキャスターフリーク待望のTE70もデビュー。全機種トーカイオリジナル6ウェイブリッジ採用、各弦ごとの正確な音程を約束します。シャープかつブライト、ストレートでマイルドなテリサウンドは無限の表現力を秘め、ロックはもちろんブルース、ソウル、カントリーにと従横無尽の活躍ぶり。テクニシャンにおすすめしたい自信作。



TE80-BL ヘッドストック



TE80-BL ¥80,000

シンプル&ビューティ、エレクトリックギターの基本ともいえるブロードテリ。'48ブロードキャスターのマテリアルを完璧なまでに再現しています。トーカイオリジナル6ウェイプラスブリッジが正確な音程とロングサスティンを約束。生粋のテレキャスターフリーク必携の1本。



TE80-GSR ¥80,000

鋭くのびるハイトーン、ブライトなウェストコーストサウンド——絶妙なサウンドクオリティを誇る新開発ピックアップアンプ、TEヴァインライジ、リードプレイ、バックアッププレイに抜群の威力を発揮、セッションプレイヤー待望のスーパージャムマシーン。



TE55-N ¥55,000

ナチュラルボディのテレキャスターモデル。ブラック1プライピックガードが抜群のコントラストをみせる。ヴァイオリン奏法、チッキン奏法も思いのままに、ロック、ブルース、ソウル、カントリーに無限ともいえる幅広い適応性。ロイ・ブキャナン、ロビー・ロバートソンフリーク熱狂の1本。



TE50-BLR ¥50,000

シンプルな操作性、ライトウェイトのシングルカットウェイボディ。ストレートなクリスタルサウンドがリードプレイ、サイドワークに縦横無尽の活躍をします。クリッシー・ハンドに続くロックンギヤル達に、アコースティックギタープレイヤー達に、おすすめしたい。

TE70-YSR ¥70,000

セルバンディングボディにサンバーストフィニッシュが鮮やかな、羨望のニューモデルTE70。個性的なクローシャンヘッドにシルバータイプロゴ、ローズフィンガーボード、ホワイト3プライピックガードが'60年代のフィーリングを見事に再現。シャープ&ブライト、オールドかつセンシブルなアメリカンサウンドが魅力です。正確な音程を約束する6ウェイブリッジ、ディテイルのパーフェクトな仕上げ。プロギタリストのみならずオールドギターフリークのユースに応えるマニアックモデルの生誕——デイヴ・ギルモア、アンディー・サマーズ、アーレン・ロス、アルベルト・リー達をはじめエレクトリックギターの可能性を極限まで追求するプレイヤーにおすすめしたい。



TE70-YSR