

'57 STRATOCASTER

心酔う音色を言葉で表現しえるだろうか。が、このエレキギターは「枯れた音」という至高の響きをギタリストから頂戴した。57年メイプルネックストラトキャスター。



'62 STRATOCASTER

ギターをうたわすことのできる男達が抱え、オーディエンスとインターフェイスした。滑らかなローズウッドフィンガーボードの62年ストラトキャスター。



ST'57-115 T



ST'57-115 FRD



ST'57-85 BLK



ST'57-85 T

ST'57-85

¥85,000
Body=ソリッド・アルダーボディ
Neck=1ピース・ハードメイプルネック
Fretboard=メイプル指板
Pickup=ヴィンテージPU×3(U.S.A.)
Controls=1ボリューム、2トーン
Switching=リード/ミドル/リズム
Finish=ラッカー仕上げ
Color=T/BLK/VWH/CAR
CBL/SBL/LPB/FRD



ST'57-65 BLK



ST'57-65 CAR

ST'57-65

¥65,000
Body=ソリッド・アルダーボディ
Neck=1ピース・ハードメイプルネック
Fretboard=メイプル指板
Pickup=ヴィンテージPU×3(U.S.A.)
Pickguard=1ピース・ホワイト
Controls=1ボリューム、2トーン
Switching=リード/ミドル/リズム
Finish=ポリエステル仕上げ
Color=T/BLK/VWH/CAR
CBL/SBL/LPB/FRD

ST'57-115 PROFILE

ソリッドボディ・エレクトリックギターのすべてを知りつくしているフェンダーが、いっさいの風説を断ちきり57年ストラトキャスターを完全レプリカ。ドライ&パワーのPUをはじめ純正フェンダーパーツでかためたハイプレステージな仕様、トラッドなラッカー仕上げによる深く味わいのあるフィニッシュ。3シングルピックアップの原点、57年ストラトキャスターの最高峰モデル。

ST'57-85 PROFILE

オリジナルストラトキャスターの青写真を十分に検討し、プロポーションからハードウェアのマテリアル、特徴的なトーンキャラクターまで完璧に仕上げた傑作。特有のドライスクリーミングサウンドを放つ純正U.S.A.フェンダーピックアップのエネジーにギタリストは感動を覚えずにはられない。

ST'57-65 PROFILE

熟成したアルダーボディにU.S.A.フェンダーピックアップを搭載し、しかもブライスパフォーマンスに成功した身近な57年ヴァージョン。強力なパワーとデリカシーを備えたタイトなトーン、豊かなサウンド。ギタリストを魅了しつづける銘器をフェンダー自身の手で極めた、ストラトキャスター ST'57-65。



ST'62-115 3TS



ST'62-115 BLK



ST'62-85 CAR



ST'62-85 VWH

ST'62-85

¥85,000
Body=ソリッド・アルダーボディ
Neck=1ピース・ハードメイプルネック
Fretboard=ローズウッド指板
Pickup=ヴィンテージPU×3(U.S.A.)
Pickguard=3プライ・ホワイト
Controls=1ボリューム、2トーン
Switching=リード/ミドル/リズム
Finish=ラッカー仕上げ
Color=3TS/BLK/VWH/CAR
CBL/SBL/LPB/FRD



ST'62-65 VWH



ST'62-65 FRD

ST'62-65

¥65,000
Body=ソリッド・アルダーボディ
Neck=1ピース・ハードメイプルネック
Fretboard=ローズウッド指板
Pickup=ヴィンテージPU×3(U.S.A.)
Pickguard=3プライ・ホワイト
Controls=1ボリューム、2トーン
Switching=リード/ミドル/リズム
Finish=ポリエステル仕上げ
Color=3TS/BLK/VWH/CAR
CBL/SBL/LPB/MP/FRD

ST'62-115

¥115,000
Body=ソリッド・アルダーボディ
Neck=1ピース・ハードメイプルネック
Fretboard=ローズウッド指板
Pickup=ヴィンテージPU×3(U.S.A.)
Pickguard=3プライ・ホワイト(U.S.A.)
Controls=1ボリューム、2トーン
Switching=リード/ミドル/リズム
Finish=ラッカー仕上げ
Color=3TS/BLK/VWH/CAR/FRD
CBL/SBL/LPB

ST'62-115 PROFILE

あらゆる角度から62年ストラトキャスターを見つめ、ローズフレットボードストラトのスリリングなパフォーマンスを全身にたたえた最高機。スムーズなフィンギリング、プレイに鋭く反応するフレットティングに加え、シンクロナイズドトレモロの自在なアーミングDOWN&UP、ヴィンテージPU(U.S.A.)のタフなパワー、ブライタなトーンはギタリストをスーパーライブへと誘う。ST'62-115。

ST'62-85 PROFILE

ゴールデンエイジギターの代表機、ストラトキャスター62年ヴァージョンの究極のレプリカ。ローズフレットボード仕様。ST'62-85。純正U.S.A.フェンダーPUが放つしなやかなレスポンス、パワー、ほどよく乾いた音色。スイッチングマジックによるクォータートーンもストラトキャスターならではのもの。

ST'62-65 PROFILE

ヴィンテージストラトを再現する時、アルダー材を欠くことはできない。まさにストラトのためだけに存在する——アルダーウッド。この良質のマテリアルをボディに採用。シングルPU(U.S.A.)との好マッチングによる伸びのある濃密なストロングサウンドがギタリストの魂を限りなく揺さぶる。滑らかなST'62-65。